

## La Pausini 'Resta in ascolto' Madonna autrice d'eccezione

Tra kabbalah e realismo romagnolo, tra Vasco Rossi e guerra, tra Biagio Antonacci e la rinascita personale artistica. È la nuova Laura Pausini di 'Resta in ascolto', che uscirà prossimamente nei negozi. 11 canzoni scritte negli ultimi due anni dalla stessa Pausini con Cheope e altri collaboratori e impreziositi da tre supercollaborazioni: Madonna, Vasco Rossi e Biagio Antonacci. Madonna ha scritto 'Mi abbandono a te', canzone a metà strada tra la kabbalah (il misticismo ebraico che ha 'conquistato la popstar americana) e il realismo romagnolo della cantante italiana. «Mentre stavo negli Stati Uniti -spiega la Pausini, che ha compiuto 30 anni il 16 maggio scorso- ho conosciuto Rick Nowels, già produttore di Dido e Rod Stewart, che stava lavorando con Madonna». «Nowels mi ha inviato dei provini in cui c'era un demo cantato da Madonna in inglese. Lì per lì ho pensato ad uno sbaglio. Poi, ripresami dalla sorpresa, ho sentito che quella musica era quella di cui avevo bisogno per esprimere ciò che stavo vivendo in quel momento -aggiunge la cantante- il senso di pace interiore che avevo raggiunto dopo periodi difficili. La canzone esprime le sensazioni di una persona che parla a se stessa e alla sua pace. Madonna mi ha permesso di cambiare il significato del testo anche se le sue parole in inglese erano molto carine ed erano rivolte ad un uomo. Lei ha detto sì ai cambiamenti e in questo ha dimostrato la sua grandezza perchè non tutti i cantanti famosi accettano che l'interprete cambi il loro testo». «Con Madonna abbiamo comunicato al telefono e al computer -racconta la Pausini- ma spero di conoscerla presto. Non pensavo neanche che conoscesse la mia musica. Mi hanno detto che è stata stimolata dal fatto che voleva far interpretare quel brano a una persona di origine latina». 'Benedetta passione' è invece la canzone scritta da Vasco Rossi. Qualche giorno dopo Gaetano Curreri (leader degli Stadio, ndr), autore insieme a lui della canzone, mi ha portato vari provini tra cui 'Benedetta passione' e sono stata felice anche perchè non era un lento. Mi piace che la gente ascolti una canzone in cui Vasco e la Pausini, che sembrano così diversi, hanno collaborato».

© *Il Resto del Carlino*

